

DAS BEWERBUNGSFOTO

„DER ERSTE EINDRUCK...

..zählt“. Das hast du bestimmt genauso oft gehört wie „Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“. Mit Sicherheit weißt du auch aus eigener Erfahrung, dass viele Menschen direkt vom ersten Moment an sympathisch wirken oder eben nicht. Wenn du dich auf eine Stelle bewirbst, dann geht es einem Personalchef, der dich nicht kennt, genauso. Um die besten Chancen auf den Job zu haben, solltest du also einen möglichst freundlichen Eindruck hinterlassen – deshalb ist das Bewerbungsfoto oft mindestens genauso wichtig wie das Anschreiben oder der Lebenslauf. Woanders auf der Welt erwartet dein Arbeitgeber gar kein Bewerbungsfoto, in Deutschland hat es hingegen noch immer einen sehr, sehr hohen Stellenwert.

AUFGABE 1 – FOTOSHOOTING

Was ihr braucht: Digitalkamera, USB-Kabel, Computer (Beamer optional)

Ihr teilt euch in 3er Gruppen auf. Zuerst überlegt ihr euch ein paar Punkte, von denen ihr glaubt, dass Sie für ein Bewerbungsfoto wichtig sind:

- | | |
|----|----|
| 1. | 5. |
| 2. | 6. |
| 3. | 7. |
| 4. | 8. |

Danach begeben sich in jeder Gruppe in drei verschiedene Aufgaben:

1. Fotograf/-in
2. Fotoassistent/-in
3. Kunde/Kundin

Der Fotograf nimmt die Kamera in die Hand, während der Fotoassistent darauf achtet, dass der Kunde genauso passend sitzt wie seine Klamotten und in die Kamera schaut. Ihr schießt ein oder mehrere Fotos und wechselt dann, damit jeder einmal fotografiert, assistiert und ein Bild bekommt. Anschließend ladet ihr die Fotos auf den Computer und sucht pro Gruppe ein Foto aus, das eurer Meinung nach besonders gelungen ist.

AUFGABE 2 - BEWERTUNG

Im Gruppengespräch ist die gesamte Klasse die Personalabteilung und bewertet die ausgewählten Fotos und ob sie sich für ein Bewerbungsfoto eignen. Was ist gut gelungen und was könnte man besser machen? Welche Kriterien habt ihr entdeckt? In der Tabelle könnt ihr euch Notizen machen.

BEWERBERIN	POSITIV	NEGATIV
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

AUFGABE 3 – CHECKLISTE FÜRS BEWERBUNGSFOTO

Im Folgenden findest du einige Aussagen zu Bewerbungsfotos. Einige stimmen, andere sind falsch und bei manchen liegt es daran, wofür man sich bewirbt. Kreuze an, was zur Aussage am besten passt.

Du solltest...	Richtig	Falsch	Eventuell
... freundlich lächeln			
... mehr Make-Up tragen als sonst			
... ausgeschlafen sein			
... hellere Kleidung tragen			
... auffälligen Schmuck tragen			
... vor einem schwarzen Hintergrund sitzen			
... kurz vor'm Fototermin zum Friseur			
... das Hochformat wählen			
... kurze Ärmel tragen			
... bei kreativen Jobs auf den Anzug verzichten			
... auch digitale Fotos verlangen			
... in die Kamera schauen			
... gerade zur Kamera sitzen			
... Ausschnitt zeigen (Frauen)			
... die Haare hochstecken (Frauen)			
... eine Krawatte tragen (Männer)			
... das Hemd offen lassen (Männer)			